## **Acrylcolor 1325**

Peinture anti-carbonatation pour façades

Fiche technique 6.4.1.2.

# Description du produit

L'Acrylcolor 1325 est une peinture aux solvants, séchant à l'air, à base de résine acrylique. Elle présente une grande résistance au vieillissement. Elle est de plus insaponifiable, solide à la lumière et ne devient pas "cassante".

# Domaine d'utilisation

L'**Acrylcolor 1325** est une peinture de protection décorative destinée à des supports minéraux. La couche de protection obtenue forme une barrière contre l'eau liquide, l'anhydride carbonique (CO<sub>2</sub>) et certains polluants comme l'anhydride sulfureux (SO<sub>2</sub>) et les oxydes d'azote (NO<sub>x</sub>), pour une excellente perméabilité à la vapeur d'eau.

### **Fonds**

L'Acrylcolor 1325 s'utilise sur des supports minéraux tels que béton, enduit, ciment et mortiers de ciment, sur des métaux munis d'une couche de fond et sur du bois. L'Acrylcolor est aussi applicable sur d'anciennes peintures non réversibles. Les fonds doivent être propres, secs et en bon état.

### **Mode d'application**

L'Acrylcolor 1325 s'applique au pinceau, rouleau et pistolet.

Le produit peut être appliqué après séchage, c'est-à-dire après 28 jours sur le béton frais et l'enduit de ciment (l'humidité du béton et de l'enduit doit être inférieure à 5%).

	Buses	Dilution	Pression
Pistolet pneumatique	1,2 mm	20 %	2,5 - 3,5 bars
Airmix, basse pression	_	-	_
Airless	0,3 - 0,5 mm	15-20 %	80 - 150bars

#### Mise en œuvre

#### Sur fond minéral neuf:

- Appliquer 1 couche d'**Acrylcolor 1325** dilué avec 10-20% de Krautol 1312 et 10% de diluant pour Acrylcolor
- Appliquer 1 à 2 couches d'Acrylcolor 1325

Sur béton exigeant un assainissement, avec taches de rouille ou armatures rouillées à l'air libre :

- Libérer les armatures, les dérouiller et les dépoussiérer. Appliquer une peinture de protection des armatures telle que le Socolfer UR. Laisser sécher 4 jours.
- Effectuer les rhabillages nécessaires.
- Appliquer 2 couches d'Acrylcolor 1325.

Suite au verso

Genève - 022/301.46.46 Vevey - 021/921 09 92 Fribourg - 026 /465.15.08 FABRIQUE DE PEINTURES ET VERNIS C.P. Rue du Lac 24 - 1020 RENENS 1 tél.: 021/637 0 637 fax: 021/637 0 630

# Caractéristiques physiques

Base du liant	Acrylique
Diluant	Diluant universel 1316
Dilution - Imprégnation - finition	10% Pas de dilution
Extrait sec	57%
Poids spécifique	1,250 g/cm <sup>3</sup>

Viscosité	4,5 dPas à 20°C
Brillance	Mat
Teintage	Avec les pâtes universelles habituelles (max. 5 %)

Consommation	Env. 120 g/m <sup>2</sup> par couche, sur support lisse et non poreux
Séchage (20°C, 60 % HR)	Hors poussière : env. 30 minutes Sec au toucher : 1 heures Recouvrable : env. 4 heures
Compatibilité	

Nettoyage	L'outillage se nettoie avec le Diluant universel 1316
Emballage	3 lt; 12 lt
Stabilité de stockage	Se conserve 1 année dans les emballages d'origine bien fermés

COV	40 %
RID/ADR	UN 1263, 3, III
Code OMoD	08 01 11

Etiquetage (selon règlement (CE) CLP n°1272/2008)

Symboles de danger	SGH02, SGH07, SGH09
Mentions de danger	H226, H315, H336, H362, H411

### Notes particulières

Les données techniques fournies sont conformes à nos connaissances actuelles et sont le fruit d'expériences approfondies. Elles n'engagent cependant pas notre responsabilité dans l'application. Notre garantie n'est valable que pour la qualité du matériel livré. Pour tous les cas particuliers, il est prudent de procéder à des essais. De plus, il y a lieu de prendre en considération la date d'émission de la fiche technique et, au besoin, en demander une plus récente.